

V RESPUBLIKINIO JAUNŪJŲ ATLIKĖJŲ KONKURSO „KARALIŠKASIS BAROKAS – 2024“ NUOSTATAI

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. V respublikinio jaunųjų atlikėjų konkurso „Karališkasis Barokas – 2024“ (toliau – Konkursas) nuostatai reglamentuoja konkurso tikslą, uždavinius, dalyvius, dalyvavimo sąlygas, vertinimą, laureatų apdovanojimą, konkurso organizavimą.
2. Konkursą organizuoja Kauno „Vyturio“ gimnazijos Muzikos skyrius.
3. Konkurso partneriai: Vytauto Didžiojo universiteto Katalikų teologijos fakultetas, Vytauto Didžiojo universiteto Muzikos akademija.
4. Konkurse kviečiami dalyvauti Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokiniai – solistai (išskyrus specializuotų meno/muzikos mokyklų bei konservatorijų mokinius).
5. Konkursas vyks KONTAKTINIU IR NUOTOLINIU BŪDU.

II SKYRIUS TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

6. Konkurso tikslas – tobulinti jaunųjų atlikėjų meistriškumą, atliekant Baroko epochos instrumentinę muziką.
7. Konkurso uždaviniai:
 - 7.1. Sudaryti galimybę muzikos ir meno mokyklų mokiniams aktyviai dalyvauti konkursinėje veikloje, atskleisti individualius muzikinius gebėjimus.
 - 7.2. Lavinti jaunųjų atlikėjų meninius ir techninius įgūdžius, atliekant Baroko epochos muziką.
 - 7.3. Išplėsti mokyklų meninio ugdymo veiklos ribas pasitelkiant informacinių technologijų priemones.
 - 7.4. Bendradarbiauti ir dalintis gerąją pedagogine bei dalykine patirtimi tarp Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokinių ir mokytojų.

III SKYRIUS VIETA IR LAIKAS

8. Konkursas vyks VDU Katalikų teologijos fakulteto Didžiosios aulos salėje (Gimnazijos g. 7, Kaunas) 2024 m. sausio 26 d.

9. Konkurso pradžia: A kategorija – 10 val., B kategorija – 13.30 val.

IV SKYRIUS KONKURSO DALYVIAI

10. Konkurse kviečiami dalyvauti Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokiniai – solistai (išskyrus specializuotų meno/muzikos mokyklų bei konservatorijų mokinius).

11. Konkurso organizatoriai pasilieka teisę riboti kontaktiniu būdu dalyvaujančių dalyvių skaičių:

11.1. priimsime **40 A** ir **40 B** kategorijų pirmųjų pateiktų paraiškų;

11.2. mokytojas konkursui gali registruoti ne daugiau kaip 2 mokinius;

11.3. nuotoliniu būdu dalyvaujančių dalyvių skaičius neribojamas, mokytojas gali registruoti neribotą skaičių mokinių.

12. Konkurso dalyviai skirstomi į kategorijas:

12.1. A kategorija – fortepijonas;

12.2. B kategorija – kiti instrumentai (akordeonas, styginiai, pučiamieji, tautiniai instrumentai).

13. Kiekviena kategorija skirstoma į 5 grupes pagal mokymosi klasę:

Klasė	Fortepijonas	Styginiai, pučiamieji, tautiniai instrumentai, akordeonas
1 – 2	A – 1	B – 1
3 – 4	A – 2	B – 2
5 – 6	A – 3	B – 3
7 – 8	A – 4	B – 4
9 – 12	A – 5	B – 5

14. Informacija apie dalyvių pasirodymų ir repeticijų laikus bus atsiųsta ne anksčiau nei prieš savaitę į mokytojų el. paštus, kuriuos pateiksite anketoje.

V SKYRIUS KONKURSO SĄLYGOS IR MOKESTIS

15. Konkursui atliekamas mintinai vienas laisvai pasirinktas Baroko epochos kūrinys.

16. Elektroninės dalyvių paraiškos teikiamos nuo **2024 m. sausio 1 d. iki 2024 m. sausio 15 d.** (imtinai) paspaudę ant pasirinktos nuorodos:

<https://forms.gle/knQ4GoV3aZovWFtL8> (fortepijono);

<https://forms.gle/WXiYfLGSqPujhkeT7> (styginių, pučiamųjų, tautinių instrumentų, akordeono).

17. Konkurse nuotoliniu būdu dalyvaujantys dalyviai pateikia atlikto kūrinio vaizdo įrašą, nufilmuotą nuo pradžios iki pabaigos – be montažo ir sustojimų.

18. Vaizdo įrašas turi būti nufilmuotas stabiliai, nejudančia, horizontalia kamera. Įrašė turi matytis atlikėjas visu ūgiu ir su instrumentu.

19. Pageidautina koncertinė dalyvio apranga.

20. Savo vaizdo pasirodymą konkurso dalyvis patalpina asmeninėje arba ugdyimo įstaigos, kurioje mokosi, „YouTube“ platformoje.

21. **Visų konkurso dalyvių vaizdo įrašai turi būti neįtraukti į sąrašą („Unlisted“).**

22. **Vaizdo įrašo auditorija turi būti skirta vaikams („Yes, it’s made for kids“).**

23. Vaizdo įrašo pavadinimo skiltyje turi būti įrašytas atliekamo kūrinio autorius (originalo kalba) bei tikslus kūrinio pavadinimas.

24. Vaizdo įrašo apraše reikia nurodyti atlikėjo vardą, pavardę, taip pat koncertmeisterio vardą, pavardę (jei kūrinys atliekamas su koncertmeisterio ar jo paruoštos fonogramos pritarimu).

25. Išsaugoto įrašo nuoroda įkeliami į nurodytą skiltį dalyvio paraiškoje.

26. Pildydami el. paraišką, prisekite bankinio mokėjimo patvirtinimo kopiją.

27. Dalyvio mokestis – 7 Eur.

28. Dalyvio mokestį mokėti pavedimu **tik nuo 2024 m. sausio 1 d.**

Gavėjas: **Kauno „Vyturio“ gimnazija**

Sąskaitos numeris: **LT567044060002926453**

Bankas: **SEB bankas**

Mokėjimo paskirtyje nurodyti: **konkurso pavadinimą, dalyvio vardą, pavardę.**

29. Neatvykus į konkursą dalyvio mokestis negrąžinamas.

VI SKYRIUS DALYVIŲ VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAS

30. Konkurso dalyvių pasirodymus vertins organizatorių sudaryta vertinimo komisija. Komisijos sprendimai galutiniai ir neskundžiami.

31. Dalyviai vertinami pagal šiuos kriterijus: muzikalumą, artistiškumą, kūrinio atlikimo meistriškumą, atlikėjo sceninę kultūrą.

32. Nuotoliniu būdu konkurse dalyvaujančių dalyvių vaizdo įrašai viešai skelbiami bus (vieną kartą) 2024 m. sausio 26 d. nuo 10 iki 17 val. Kauno „Vyturio“ gimnazijos interneto svetainėje <https://vyturys.kaunas.lm.lt/muzikos-skyrius/>.

33. Nuotolinio konkurso rezultatai bus paskelbti po vaizdo įrašų peržiūros 2024 m. sausio 26 d. 17 val. Kauno „Vyturio“ gimnazijos Muzikos skyriaus interneto svetainėje <https://vyturys.kaunas.lm.lt/muzikos-skyrius/>.

34. Nuotoliniu būdu dalyvaujantys dalyviai bus apdovanoti Grand Prix, I, II, III vietų laureato diplomais, kurie bus įkelti į Kauno „Vyturio“ gimnazijos internetinę svetainę per tris darbo dienas po rezultatų paskelbimo.

35. Kontaktiniu būdu dalyvaujantys konkurso dalyviai bus apdovanoti: Grand Prix, I, II, III vietų laureatų diplomais, padėkos raštais, medaliais. Mokytojams ir koncertmeisteriams bus įteikti padėkos raštai.

VII SKYRIUS KONKURSO ORGANIZATORIUS

36. Kauno „Vyturio“ gimnazijos Muzikos skyrius.

37. Konkurso kuratorė – direktoriaus pavaduotoja ugdymui Reda Labanauskienė (el. paštas reda.labanauskiene@gmail.com, mobilaus tel. Nr. +370 616 00321).

38. Konkurso koordinatorės:

38.1. akordeono mokytoja metodininkė Kristina Dabravolskaitė (el. paštas kristina.dabravolskaite@gmail.com, mobilusis tel. Nr. +37068674626);

38.2. fortepijono mokytoja ekspertė Aušra Banaitienė (el. paštas ausrikee@yahoo.com, mobilusis tel. Nr. +37065693828).

VIII SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

39. Kiekvienas konkurso dalyvis sutinka, kad jų asmens duomenys: vardas, pavardė, nuotraukos be atskiro dalyvių sutikimo būtų skelbiami viešai konkurso metu ir Kauno „Vyturio“ gimnazijos interneto svetainėje, uždaroje Muzikos skyriaus *Facebook* grupėje.

40. Organizatoriai gali koreguoti konkurso nuostatus.

41. Konkurso dalyviai atsako už anketose pateiktus duomenis.

42. **Atsiųsta dalyvio anketa patvirtina, kad sutinkate su Konkurso nuostatomis ir sąlygomis.**
