

SEMINARO
“Efektyvūs jaunųjų stygininkų mokymo metodai,
padedantys gerinti mokymo(si) kokybę”
PROGRAMA
2023-02-22

10:00 - 13:30 val. METODINIAI PRANEŠIMAI IR MOKOMŪJŲ LEIDINIŲ PRISTATYMAS.

10:00 -11:00 val. Metodinis pranešimas „Barokinės muzikos atlikimas styginiais muzikos instrumentais“.

LMTA Kamerinio ansamblio katedros profesorius **Donatas Katkus**.

11:00-11:30 val. Metodinis pranešimas „Pradinių ansamblinio muzikavimo įgūdžių formavimas. Tikslai ir uždaviniai“ ir mokomųjų leidinių „Šimtas stygų susirinko“ ir „Diena su lietuviška pjese“ pristatymas.

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos smuiko mokytoja metodininkė **Rasa Smolinskytė**.

11:30 - 12:00 val. Metodinis pranešimas „Smuikininko garso kultūra. Garso išgavimo metodika. Štrichų pagrindai“.

Kauno J. Naujaliao muzikos gimnazijos smuiko mokytoja ekspertė **Milda Pupelienė**.

12:00 - 12:30 val. Metodinis pranešimas ir leidinio pristatymas „Lena Orsa. Programinės muzikos „perliukai“ smuikui ir fortepijonui“.

Jonavos J. Miščiukaitės meno mokyklos smuiko mokytoja ekspertė **Virginija Verikienė**.

12:30 - 12:45 val. Metodinis pranešimas „Sąmoningas vibrato naudojimas“.

Kauno J. Gruodžio konservatorijos smuiko mokytoja **Ieva Laučkaitė**.

12:45 -13:00 val. Mokomojo-metodinio leidinio „Paslaptingas sodas“ smuikui pristatymas.

Kauno 1-osios muzikos mokyklos vyresnioji koncertmeisterė **Silvija Jermakovaitė**.

13:00 -13:30 val. Metodinis pranešimas „Smuikininko intonacijos mokymo pagrindai“.

Kauno „Vyturio“ gimnazijos Muzikos skyriaus vyresnioji smuiko mokytoja **Jurgita Gelūnaitė-Tervydienė**.

13:30-14:00 PERTRAUKA

14:00 -14:50 val. Kauno J. Gruodžio konservatorijos mokinių, styginių orkestro ir atvirų meistriškumo pamokų dalyvių KONCERTAS.

15:00 -17:30 val. ATVIROS MEISTRIŠKUMO PAMOKOS.

Lektorės: Kauno J. Gruodžio konservatorijos smuiko mokytoja metodininkė **Eglė Grigonienė** ir smuiko mokytoja **Ieva Laučkaitė**.

17:30 -18:00 val. Refleksija.